

Commissie Evaluatie Kwaliteit Onderzoek  
t.a.v. de heer E. de Groot  
Postbus 123  
2501 CC Den Haag

Rotterdam, 13-02-2020

Betreft: Bestuurlijke reactie op visitatierapport Codarts Research

Referentie: CvB/U

Geachte leden van de Commissie Evaluatie Kwaliteit Onderzoek,

Op 3 februari 2020 ontvingen we het rapport dat is opgesteld door AeQui naar aanleiding van de visitatie van Codarts Research op 14 november 2019.

We zijn verheugd dat de visitatiecommissie de in gang gezette verbeteringen op het gebied van onderzoek herkent en positief beoordeelt. We zijn zeer tevreden met het unanieme oordeel van de commissie dat de onderzoekseenheid Codarts Research er in alle opzichten 'goed' voor staat. Wij delen de mening van de commissie dat er sprake is van een inspirerende en innovatieve omgeving waar een open gesprek over onderzoek plaatsvindt.

De commissie heeft een aantal aanbevelingen geformuleerd om te komen tot de verdere ontwikkeling van onze onderzoekseenheid. We hebben de aanbevelingen van de commissie bestudeerd en formuleren onderstaand onze reactie daarop.

De commissie adviseert in de eerste plaats om een meer inhoudelijke en onderscheidende onderzoeksvisie te ontwikkelen. We gaan de uitdaging aan om de 'Codarts Research Attitude' niet alleen mondeling maar ook schriftelijk vorm te geven, uitmondend in een vernieuwde en onderscheidende onderzoeksvisie. Het uitwerken en scherper duiden van onze visie op multi-, inter- en transdisciplinariteit wordt in ditzelfde kader meegenomen. Wij beleggen de uitwerking van deze onderwerpen bij zowel het kernteam Research als de Programmacommissie onderzoek.

Ten tweede adviseert de commissie om het lectoraat Performance Practice uit te breiden teneinde het discours rond Artistic Research uit te bouwen. Binnenkort starten de voorbereidingen om begin volgend jaar (2021) een nieuwe lector aan te kunnen stellen die deze opdracht zal moeten gaan uitvoeren. De lector die wij zoeken brengt een internationaal netwerk mee en zoekt actief aansluiting bij nieuwe ontwikkelingen op het gebied van Artistic Research. De komst van de lector Artistic Research is voor ons een natuurlijk moment om de verbinding en samenhang tussen de drie lectoraten te verstevigen.

Kruisplein 26  
3012 CC Rotterdam  
The Netherlands

T +31 10 217 11 00

[www.codarts.nl](http://www.codarts.nl)

Ten derde adviseert de commissie na te denken over het verbeteren van de mogelijkheden voor PhD's. Wij zien mogelijkheden om 'huisopgeleide PhD's' nog meer in het onderzoek in te zetten dan nu het geval is. De landelijke ontwikkelingen rond aanpassing van het hbo functiehuis, speciaal met het oog op deze categorie medewerkers, volgen wij met belangstelling. Ook vinden we het van belang de verbinding tussen leeronderzoek in het onderwijs en onderzoek dat door de lectoraten wordt gedaan waar mogelijk te verstevigen. Het sterker laten doorwerken van publicaties naar het onderwijs is een waardevolle suggestie die wij meenemen. Ten vierde adviseert de commissie het beoordelen van PhD-aanvragen in een onafhankelijke commissie onder te brengen. Wij delen de mening van de commissie dat een onafhankelijke beoordeling van de PhD-aanvragen noodzakelijk is. Wij zijn echter van mening dat de huidige werkwijze zorgt voor voldoende borging van onafhankelijkheid. Zo kan de lector uit wiens kenniskring een kandidaat voorgedragen wordt geen stem uitbrengen ten aanzien van het honoreringsbesluit en worden regelmatig externe deskundigen geraadpleegd. De opleidingsmanagers adviseren eveneens over de aanvragen, zodat deze door veel verschillende ogen en vanuit verschillende perspectieven beoordeeld worden.

Graag willen we benadrukken dat we de visitatie als zodanig en het opgestelde rapport als zeer waardevol hebben ervaren. Mede dankzij het werk van de visitatiecommissie bouwen we als hogeschool in het algemeen, en de lectoraten in het bijzonder, de komende jaren in vertrouwen verder aan het versterken van de kwaliteit van ons onderzoek.



Met vriendelijke groet,  
Wilma Franchimon,  
Voorzitter College van Bestuur  
Codarts, Rotterdam